



***Логосказки в речевом развитии дошкольников.***

Поиск эффективных методов коррекционно – воспитательного

воздействия на развитие речи - актуальная проблема современной

логопедии. У детей дошкольного возраста, имеющих общее

недоразвитие речи (ОНР) страдают все компоненты речи и

психические процессы, неустойчивое внимание, снижение

вербальной памяти, продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно - логического мышления, незрелость эмоционально - волевой сферы.

По мнению К.И.Чуковского, взрослые мыслят словами, словесными формулами, а маленькие дети - предметами. Мышлению детей дошкольного возраста свойственно стремление приписать неодушевленным предметам или животным человеческие черты. Именно особенностями детской психики определяется выбор логосказки (логопедической сказки), как средства коррекции и развития связной речи у дошкольников.

Что такое логосказки? Это сказки, которые несут определенную лексическую или грамматическую нагрузку. Это способ обогащения словарного запаса, наблюдение над законами словообразования и словоизменения. Они могут сделать развивающее общение с ребенком радостным и интересным.

**Выделяют следующие виды логосказок:**

1. **Артикуляционные.** Способствуют развитию дыхания, артикуляционной моторики («Сказка о Веселом язычке», «Сказка о язычке - морячке», «Сказка о языке - путешественнике» и др.).

2. **Пальчиковые.** Развивают мелкую моторику, графические навыки (с использованием веревочек, палочек, ракушек, пуговиц, пластилина, камушек и др.).

3. **Фонетические.** Направлены на уточнение артикуляции заданного звука, его автоматизации и дифференциации.(«Сказка о Злой колдунье, дружбе и о том как появилась буква Л», «Сказка о глухих и звонких согласных» и др.).

4. **Лексико-грамматические** («Капустный листок», «Как назвать зайца» и др.).

5. **Сказки, способствующие формированию связной речи** («Как Дед Мороз парад принимал», «Чудесный ручеёк», «Лиса и цапля» и др.).

Для постановок логосказок подходят различные виды театров: с куклами на палочках, картонный, бибабо, магнитный, кукольный. Декорациями могут служить объемные ширмы, мини-макеты. дидактические пособия.

Наиболее эффективной, является **пластилиновая логосказка**. Пластилин - прекрасный материал для развития мелкой моторики ребенка, способствует развитию фантазии, творческого воображения, самостоятельности. Предлагаем ребенку сочинить сказку с помощью взрослого, а затем воплотить её в пластилиновую фантазию. Для обучения процесса лепки, дети используют карточки подсказки с изображением фигурок животных, птиц, насекомых т.д.

Предлагаем ребенку сочинить сказку с помощью взрослого, а затем воплотить её в пластилиновую фантазию. Фигуры простые и доступные детям. Герои сказок, сделанные своими руками, порой удивляют нас своей необычностью и современностью решений и использованием нетрадиционного материала (пуговицы, бумага, пакеты, желуди, шишки, коряги, пластиковая посуда и т.д.) Ребенок может передвигать фигурки, перемещать в пространстве и рассказывать об этом.

Логосказки позволяют ребенку на вербальном и эмоциональном уровне осознать, что такое хорошо и что такое плохо, примерить на себя роли обидчика и обиженного, сильного и слабого, иными глазами взглянуть на окружающий мир и близких людей.

У детей, перевоплощающихся в героев сказок, активнее развиваются воображение, творческая фантазия, формируется интонационная выразительность речи.

Таким образом, в логопедии с помощью сказочных сюжетов можно решать любые коррекционные задачи:

- совершенствовать звуковую сторону речи ребенка;

- лексико-грамматический строй речи;

- развивать связную речь;

- мелкую и общую моторику;

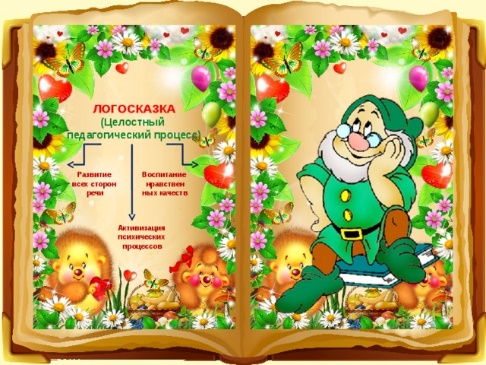
- все психические процессы (воображение, восприятие, внимание, мышление, память);

- создавать благоприятную психологическую атмосферу, способствующую сотрудничеству логопеда, воспитателя с детьми.

Игры на основе сказок позволяют учитывать индивидуально-психологические особенности детей данной с ОНР и способствуют расширению и активизации словарного запаса, нормализации грамматического строя речи, положительно влияют на развитие последовательности, логичности, связности, правильности и выразительности речи.

Придумывание логосказок - это способ привлечения родителей в педагогический процесс коррекции речи. У родителей появляется возможность поговорить с ребенком о значимых проблемах в непринужденной увлекательной форме, соотнося свои чувства и мысли с чувствами персонажей создаваемых сказок.

***Желаем творческих успехов!***



Так же надо помнить о том, что в библиотеке малыша должны быть познавательные книги, заставляющие его мыслить, развивающие его интеллект, книги разного типа отражения действительности: не только сказки, но и реалистическая литература, не только проза, но и поэзия. Это нужно для того, чтобы ребенок с детства понимал многоликость мира, чтобы развивался весь спектр его чувств.

**Рекомендации родителям по развитию читательского интереса у детей.**

Прививайте ребенку интерес к чтению с раннего детства.

Покупайте книги, выбирайте книги яркие по оформлению и интересные по содержанию.

Систематически читайте ребенку. Это сформирует у него привычку ежедневного общения с книгой.

Обсуждайте прочитанную книгу среди членов своей семьи.

Рассказывайте ребенку об авторе прочитанной книги.

Если вы читаете ребенку книгу, старайтесь прервать чтение на самом увлекательном эпизоде.

Вспоминая с ребенком содержание ранее прочитанного, намеренно его искажайте, чтобы проверить, как он запомнил ранее прочитанный текст.

Рекомендуйте своему ребенку книги своего детства, делитесь своими детскими впечатлениями от чтения той или иной книги, сопоставляйте ваши и его впечатления.

Устраивайте дома дискуссии по прочитанным книгам.

Покупайте, по возможности, книги полюбившихся ребенку авторов, оформляйте его личную библиотеку.

Воспитывайте бережное отношение к книге, демонстрируя книжные реликвии своей семьи.

Дарите ребенку книги с дарственной надписью, теплыми пожеланиями. Спустя годы это станет счастливым напоминанием о родном доме, его традициях, дорогих и близких людях.